



TRA LE PAGINE

QUANDO IL CINEMA ARRIVÒ AL GRAND HOTEL

Il romanzo *La domenica degli arrivi*, occasione per riscoprire Elio Bartolini, grande narratore e collaboratore di Antonioni.

È uno scrittore tutto da riscoprire Elio Bartolini (nella foto sopra), che è nato a Treviso nel 1922, ma ha quasi sempre vissuto in Friuli. Narratore di gran classe, ha anche contribuito ad alcuni film di Michelangelo Antonioni ed è stato regista cinematografico lui stesso.

Dopo aver pubblicato presso Santi Quaranta due libri dedicati alle memorie friulane, *L'infanzia furiana* e *Le quattro sorelle Bau*, che hanno avuto un notevole riscontro da parte del pubblico, ora ritorna al romanzo con *La domenica degli arrivi* (Aragno, pagg. 174, € 15,00), parlando proprio di cinema, una delle sue passioni. Ed è un racconto da leggere in parallelo con un altro bel romanzo di Bartolini, pubblicato nel 1967 e riproposto sempre da Santi Quaranta, *Chi abita la villa* (pagg. 152, € 10,33).

Ne *La domenica degli arrivi* campeggia il Grand Hotel Palace, monumentale, ancorato agli antichi fasti asburgici, alle memorie, ai ricordi. Ora è abitato solo da persone anziane, ex camerieri, giardinieri e cuochi, tra le quali spicca Zita, già guardarobiera dell'hotel e oggi sua inquieta custode: «Divaga con i granduchi, con gli arciduchi, con la guerra mondiale, la prima, quella di Cadorna, che, dopo tante vittorie sul Carso e pure la presa di Gorizia... e anche D'Annunzio che entra a Fiume come a casa sua...».

Il Grand Hotel viene scelto da una troupe per girare un film e così diventa il rifugio di due amanti scampati all'apocalisse nucleare. Gli anziani, prima diffidenti, partecipano e diventano anche loro, con la loro presenza, un segno e un valore per il film che si sta girando. Con un finale emblematico, all'insegna delle fiamme in cui si perdono, tra vanità e inquietudini, i labili confini tra realtà e finzione.

FULVIO PANZERI

JOHN
GRISHAM

I BEST SELLER

1 - LA CONVOCAZIONE

di John Grisham
Mondadori, € 25,50

LA CONVOCAZIONE

2 - IL MOMENTO CATAFREGICO

di Flavia Origo
Mondadori, € 15,50

3 - L'ULTIMA LIMONE

di Valerio Massimo Manfredi
Mondadori, € 17,50

4 - LETTERE CONTRO LA GUERRA

di Antonio Ferraro
Longanesi, € 10,00

5 - LA BARBIA E L'ORGONO

di Oriana Fallaci
Nizolli, € 9,00

di Ferruccio Ales
Longanesi, € 10,00